

KH BL – ITALIEN

Michele Gulina, professeur d'italien
michele.gulina@gmail.com

Voici quelques indications pour l'année prochaine :

- 1 Choisissez un sujet de l'actualité politique ou économique italienne ou un thème de société, et préparez, au cours de l'été, un dossier de presse (minimum cinq articles). Rédigez un compte-rendu (deux pages A4 environ) que vous me remettrez à la rentrée et auquel vous joindrez les articles choisis.

Vous pouvez trouver des articles en ligne en vous rendant sur les sites suivants :

- <http://www.panorama.it>
- <http://espresso.repubblica.it>
- <http://www.corriere.it>
- <http://www.repubblica.it>
- <http://www.lastampa.it>

- 2 Pour la rentrée, lisez, en italien, au moins une œuvre choisie dans la liste suivante :

- Sibilla Aleramo, *Una donna*, 1906
- Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi-Contini*, 1962
- Luciano Bianciardi, *La vita agra*, 1962
- Italo Calvino, *Marcovaldo ovvero Le stagioni in città*, 1963
- Beppe Fenoglio, *I ventitre giorni della città di Alba*, 1952
- Beppe Fenoglio, *Una questione privata*, 1963
- Roberto Saviano, *Gomorra*, 2006
- Renata Viganò, *L'Agnese va a morire*, 1949

A la rentrée vous me remettrez un compte rendu (deux pages A4 environ) sur les œuvres lues, dans lequel vous donnerez votre avis motivé et vos impressions : vous expliquerez ce qui vous a intéressé en choisissant des passages dont vous montrerez l'importance.

- 4 Quelques conseils de lecture pour agrémenter votre été :

Silvia Avallone, *Acciaio*, Rizzoli, Milano 2011 [2010]
Gianrico Carofiglio, *Il passato è una terra straniera*, BUR, Milano, 2010 [Rizzoli, Milano 2004]
Gianrico Carofiglio, *Le perfezioni provvisorie*, Sellerio, Palermo 2010
Gianrico Carofiglio, *Testimone inconsapevole*, Sellerio, Palermo 2009 [2002]
Melania G. Mazzucco, *Un giorno perfetto*, BUR, Milano 2008 [Rizzoli, Milano 2005]
Francesca Melandri, *Più alto del mare*, BUR, Milano 2013 [Rizzoli, Milano 2012]
Sandro Veronesi, *Caos calmo*, Bompiani, Milano 2007 [Rizzoli, Milano 2005]
Sandro Veronesi, *Gli sfiorati*, Bompiani, Milano 2007 [Mondadori, Milano 1990]
Sandro Veronesi, *XY*, Fandango, Roma 2010

- 5 Quelques indications de lecture sur l'histoire italienne :

- Guido Crainz, *Storia della Repubblica*, Donzelli, Roma 2016
- Paul Ginsborg, *Storia d'Italia dal dopoguerra a oggi*, Einaudi, Torino 2006 [1989]