

ITALIEN spéIEP

Au cours de votre année en spéIEP, vous pourrez suivre 2h hebdomadaires de cours d'Italien. Les objectifs sont principalement de renforcer vos compétences linguistiques et d'aborder des sujets de société et d'actualité italiens.

N.B. : Il est possible de s'inscrire en Italien LV1 pour les concours d'entrée en IEP.

- Il vous est vivement recommandé de réviser les bases de la grammaire vues au lycée ainsi que le vocabulaire fondamental.

Vous pouvez utiliser le *Bled Italien* de C. Boi et D. Gas (Hachette), qui propose des fiches grammaticales récapitulatives accompagnées d'exercices autour d'un champ lexical précis et un lexique.

Vous trouverez également des fiches de grammaire qui pourront vous être utiles ici :

<http://italianoperstranieri.loescher.it/archivio-di-grammatica.n445>

- Il vous faudra une bonne connaissance de l'actualité italienne, en particulier de l'actualité politique, c'est pourquoi il vous est vivement conseillé de vous familiariser dès à présent avec la presse italienne. Lisez régulièrement des articles et faites des fiches thématiques (composition du gouvernement, résumé des événements importants, vocabulaire spécifique...). Vous pouvez consulter les sites suivants (presse italienne) :

www.repubblica.it

www.corriere.it

www.lastampa.it

<https://www.ilfattoquotidiano.it>

www.ansa.it (équivalent de l'AFP)

www.espressonline.it (hebdomadaire)

Vous pourrez également consulter avec profit la page en italien du site VoxEurope :

<https://voxeurop.eu/it>

Vous trouverez une revue de presse (« rassegna stampa ») ici :

<https://www.raiplayradio.it/programmi/primapagina>

Vous pouvez également vous abonner à la revue de presse quotidienne de l'ambassade de France à Rome ici (en français) :

<https://it.ambafrance.org/Abonnez-vous-a-la-revue-de-presse-quotidienne>

- Pour s'entraîner à la compréhension de l'oral :
Écoutez des émissions de télévision ou de radio en italien. Vous pouvez télécharger des podcasts à partir du web (www.audiocast.it ; www.historycast.org), ou à partir d'iTunes (podcasts de la Rai et de Repubblica TV).

Le site de Radio 3 permet d'écouter une revue de presse quotidienne à la page :

<https://www.raiplayradio.it/programmi/primapagina/>

Regarder des films italiens en V.O. est un bon moyen d'améliorer la compréhension de l'oral et d'aborder certains aspects de l'Italie contemporaine. Vous trouverez ci-dessous quelques exemples en lien avec des thèmes que l'on peut étudier en cours :

- Sur le thème de l'écologie : Renzo Martinelli, *Vajont - La diga del disonore*, 2001 (sur la catastrophe du barrage de Vajont) – Esmeralda Calabria et Andrea D'Ambrosio, *Biùtiful Cauntri*, 2007 (sur le problème des déchets toxiques enfouis illégalement en Campanie) –

Sabina Guzzanti, *Draquila - L'Italia che trema*, 2010 (sur la gestion du tremblement de terre de L'Aquila) – Francesco Ghiaccio, *Un posto sicuro*, 2015 (sur le scandale Eternit et l'amiante) – Pietro Marcello, *Bella e perduta*, 2015 (sur la dégradation environnementale et culturelle de l'Italie)

- Sur le thème de l'immigration : Gianni Amelio, *Lamerica*, 1994 (sur l'immigration albanaise au début des années 90) – Marco Tullio Giordana, *Quando sei nato, non puoi più nasconderti*, 2005 – Emanuele Crialesi, *Terraferma*, 2011 – Gianfranco Rosi, *Fuocoammare*, 2016 (sur l'île de Lampedusa) – Jonas Carpignano, *A Ciambria*, 2017 (sur la communauté Rom de Gioia Tauro)
- Sur le thème de la mafia : Marco Tullio Giordana, *I cento passi*, 2000 (sur Peppino Impastato) – Pasquale Scimecca, *Placido Rizzotto*, 2000 – Matteo Garrone, *Gomorra*, 2008 – Marco Amenta, *La siciliana ribelle*, 2009 (sur Rita Atria)

Buona vacanza ! Ci vediamo a settembre.